

El gabán jaspeado de Gualupita, identidad tejida a través del tiempo

En la comunidad de Guadalupe Yancuictlalpan, conocida como Gualupita, nace una de las expresiones textiles más emblemáticas del Estado de México: el gabán jaspeado, una prenda que refleja la historia, la cultura y el espíritu de su gente.

Su origen se remonta a una fusión de tradiciones prehispánicas y técnicas introducidas durante la época colonial, dando como resultado un arte textil único en la región. Lo que distingue al gabán jaspeado es la complejidad de sus diseños: grecas, figuras geométricas, elementos naturales y símbolos de raíz ancestral que se entrelazan en cada pieza, creando verdaderas obras de arte tejidas a mano.

A lo largo de los siglos, la elaboración de esta prenda ha sido transmitida de generación en generación, consolidándose no solo como una actividad económica, sino como un legado familiar y cultural. El conocimiento del tejido, el teñido de los hilos y la creación de los diseños forman parte de una tradición viva que se preserva en los hogares de Gualupita.

Hoy en día, esta comunidad es reconocida como “La Tierra del Sarape”, un título que honra la importancia de esta prenda no solo como abrigo, sino como símbolo de identidad, arte y patrimonio cultural. El gabán jaspeado trasciende lo utilitario para convertirse en una expresión que conecta el pasado con el presente, siendo valorada tanto a nivel nacional como internacional.